

CENTRE-VILLE LA TROISIÈME ÉDITION D'ARTY SHOW S'OUVRE CE SAMEDI

Quand l'art s'invite en vitrine



Les Bijoux Bonnet accueillent «Les Petites Têtes» façonnées dans des blocs de pierre blanche par l'artiste neuchâteloise Aline K.



A la Galerie Caractère, Beatriz Egli (à dr.) présente «Les p

Peinture, sculpture, céramique, gravure, photographie, art digital, marionnettes, installations: vingt artistes, confirmé-e-s ou émergent-e-s, exposent pendant tout le mois de novembre leurs œuvres dans les devantures d'autant de commerces du centre-ville, à l'enseigne de la troisième édition d'Arty Show Neuchâtel. Le coup d'envoi sera donné ce samedi. Deux parcours commentés, en présence des artistes ou des commerçant-e-s, se tiendront à 10 h et 14 h au départ de la place Pury.

PHOTOS: DAVID MARCHON

«**T**ous les grands magasins deviendront des musées et tous les musées deviendront des grands magasins». Né à La Chaux-de-Fonds pour essaimer ensuite dans plusieurs villes, le concept d'Arty Show s'inspire de cette célèbre prédiction d'Andy Warhol. «L'idée est de donner de la visibilité à des artistes en dehors des galeries et des musées, mais aussi d'animer le centre-ville, en proposant un parcours artistique insolite. La manifestation permet également d'ouvrir un regard différent sur les commerces qui mettent gratuitement leur devanture à disposition», souligne Gemma Barrera, co-organisatrice d'Arty Show Neuchâtel avec Clémentine Pfister. La balade peut se faire seul-e, selon un plan disponible auprès de l'Office du tourisme, dans les différents commerces et sur www.arty-show.ch, ou lors de visites commentées. Outre les deux premières prévues pour l'inauguration, elles se tiendront les samedis 6, 13 et 27 novembre et les mercredis 10 et 24 novembre à 14h. Inscriptions conseillées à neuchatel@arty-show.ch. ●

rine



portes de la Vie», des scanographies de l'intimité féminine.



Chez Coï, la vitrine met en lumière les œuvres pour enfants de l'artiste neuchâteloise Béatrice Zumwald (à g.), qui vient de sortir un nouvel album illustré.



Voluptueuses, les femmes en céramique de l'artiste neuchâteloise Mercedes Corradi (à g.) sonnent comme une promesse en vitrine de Nuit blanche.